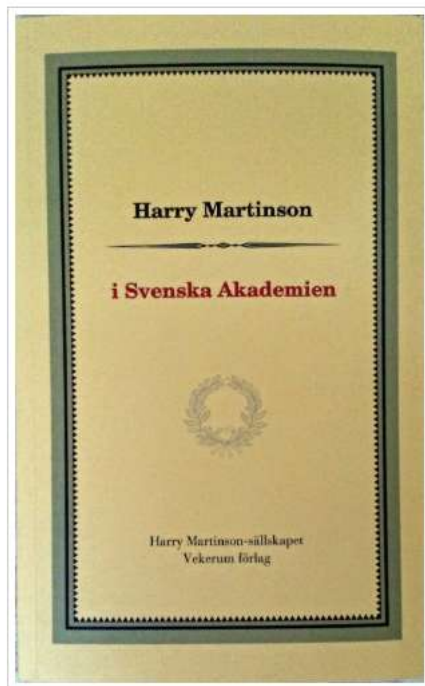


HARRY MARTINSON I TIDEN

FREDAG 9 MAJ 2014

I Elin Wägners och Harry Martinsons anda



IMMELN



BLOGGARKIV

- ▶ 2023 (12)
- ▶ 2022 (52)
- ▶ 2021 (8)
- ▶ 2020 (56)
- ▶ 2019 (44)
- ▶ 2018 (64)
- ▶ 2017 (45)
- ▶ 2016 (74)
- ▶ 2015 (66)
- ▼ 2014 (55)
 - ▶ december (8)

I Elin Wägners och Harry Martinsons anda

<https://harrymartinsonitiden.blogspot.com/2014/05/i-elin-wagners-och-harry-martinsons-anda.html>

Härnedan texten kopierad

Odd Zschiedrich, kansliansvarig vid Svenska Akademien, presenterade lördag den 3 maj 2014 i samband med årshögtiden i Jämshög den nyutkomna boken

Harry Martinson i Svenska Akademien

I boken finns bl.a. Harry Martinsons inträdestal, då han år 1949 efterträdde Elin Wägner på stol nr 15 i Svenska Akademien. Såväl Elin Wägner som Harry Martinsons författarskap påminns om, när pris och stipendier till deras minne utdelas. Så skedde vid

årshögtiden i Jämshög, *Harry Martinson-priset* till Nina Björk och stipendier i skrivartävlingen *I dialog med Harry Martinson*, till Maja Tinnerwall, Annika Rydberg och Jonas Gren.



Första *Elin Wägner-stipendiet* har just nu tillkännagivits och det tilldelas Jane Morén. Stipendiet innebär en månads vistelse i Elin Wägners författarbostad *Lilla Björka* samt 15.000 kronor.

Jane Morén är vårdbiträde, journalist, författare och fotograf. Hon tilldelas stipendiet "för att hon genom olika uttrycksmedel visar på livets skörhet på ett sätt som berör, samtidigt som hon i Elin Wägners anda vill belysa det outtröttliga arbete som generationer av kvinnor före oss har bedrivit för att ur jämställdhetssynpunkt skapa en bättre värld."

Prismotiveringen är viktig och öppnar upp ett angeläget författarskap i *Elin Wägners anda* - men också i *Harry Martinsons anda* med tolkning i dikten